



ESM007/361/2565

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ส่วนสวัสดิการและพัฒนาคุณภาพชีวิต สำนักบริหารทรัพยากรบุคคล โทร. ๒๒๙๘ โทร. ๐๒๒๔๑ ๕๐๕๑

ที่ สบค ๐๗/๓๖๒ / ๒๕๖๕

วันที่ ๐๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕ พณฯ ๑๕/๗๗๑.๑๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์บทความธรรมะในวันพระใหญ่ และวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

๑) เรียน ผู้อำนวยการส่วนบริหารทั่วไป สำนัก กอง กลุ่ม และสถาบัน

ด้วยคณะอนุกรรมการสวัสดิการการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมกรมชลประทาน เห็นชอบให้จัดกิจกรรมเผยแพร่ธรรมะทุกวันพระใหญ่ และวันสำคัญทางพุทธศาสนา เพื่อเป็นการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมให้เกิดมีขึ้นกับบุคลากรกรมชลประทานทุกคน ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

ดังนั้น คณะอนุกรรมการสวัสดิการการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมกรมชลประทาน จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์เผยแพร่บทความหัวข้อ “บ่อเกิดแห่งความสุข” และ Infographic หลักธรรมะ ซึ่งในเดือนนี้มีวันพระใหญ่ ๒ วัน สำหรับครั้งนี้ ตรงกับวันจันทร์ที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ (แรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๖) เพื่อเป็นการสร้างความรู้ ความเข้าใจ ในหลักคุณงามความดี อันจะนำไปสู่การประพฤติปฏิบัติตนที่ถูกต้องเหมาะสมของชาวพุทธที่ติดต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและประชาสัมพันธ์ให้ทราบโดยทั่วกัน

(นายชัยวรธรณ์ ชุนทองจันทร์)

สก.บค. รักษาการในตำแหน่ง ผสค.บค.

อนุกรรมการและเลขานุการสวัสดิการ

การส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมกรมชลประทาน

๒) เรียน ผอ.ส่วน ผอช.ภาค และ ทน. ๑-๙ บอ.

เพื่อโปรดทราบและประชาสัมพันธ์

ให้ทราบโดยทั่วกัน



สามารถดาวน์โหลดไฟล์เสียงเพื่อนำไป
ประชาสัมพันธ์เสียงตามสาย

(นางรัฐตาภา ทุมวงษา)

ผบท.บอ.

๒๗ พ.ค. ๖๕

บ่อเกิดแห่งความสุข

“สุขุ ยาว ชรา สลี ศิลก่อให้เกิดสุขตราบเท่าชรา”

ศิลปะเป็นประจักษ์ฐานที่ตั้งมั่นคงที่จะทำให้ชีวิตดำรงอยู่ได้อย่างปลอดภัย ภาย วาจา ที่ได้รับการอบรมในกรอบของศิลปะอย่างดีแล้ว จะก่อให้เกิดพลังใจที่ตั้งมั่นผ่องใสเป็นปกติ ผู้รักศิลปะจึงเป็นผู้มีความสุขในทุกช่วงของชีวิต ตราบกระทั่งแก่ชรา ผู้มีศิลปะจะได้รับความเคารพนับถืออย่างบริสุทธิ์ใจจากผู้คนทุกชนชั้น ให้ความสงบรมเย็นแก่ลูกหลาน คนรอบข้าง และสังคมอย่างแท้จริง เพราะศิลปะเป็นบ่อเกิดแห่งความสุข เป็นที่ตั้งแห่งความดีงาม เป็นสะพานสู่สวรรค์และพระนิพพาน

ศิลปะ มาจากรากศัพท์หลายคำ เช่น มาจากคำว่า สลีละ แปลว่า ปกติ เพราะปกติของคนย่อมรักษาชีวิตของตนและเห็นคุณค่าชีวิตของผู้อื่น เมื่อมีความรู้สึกเช่นนี้จึงยินดีในการรักษาศิลปะ เพราะไม่ปรารถนาจะเบียดเบียนกัน ไม่ลักขโมยกัน ยินดีในคู่ครองของตนเอง ไม่โกหก กล่าวแต่ถ้อยคำที่เป็นจริง มีสติสัมปชัญญะ ไม่ดื่มเครื่องดื่มของมีนเมาหรือเสพยาเสพติด รวมถึงไม่หมกมุ่นอยู่ในอบายมุข การรักษาศิลปะเป็นการนำไปสู่ความเป็นคนที่ปกติสมบูรณ์ ฉะนั้นใครที่รู้ตัวว่ายังพร่องในเรื่องศิลปะ ก็ต้องทำตนให้สมบูรณ์สมกับที่ได้เกิดมาเป็นมนุษย์ โดยการรักษาศิลปะให้บริสุทธิ์นั่นเอง

ศิลปะ มาจากคำว่า สลีละ แปลว่า เย็น เพราะผู้ที่รักษาศิลปะจะเป็นผู้เย็นกาย เย็นใจ เหมือนคนอาบน้ำชำระร่างกายหมดจดดีแล้วนั่งพักอยู่ใต้ร่มไม้ใหญ่ ความสงบเยือกเย็นนี้ แม้ผู้ที่อยู่ใกล้ก็จะรู้สึกสบายใจ ปลอดภัย เย็นใจตามไปด้วย ต้นไม้ใหญ่ให้เงาร่มรื่นเย็นกับนกที่มาอาศัยฉันทใด คนผู้มีศิลปะก็สามารถให้ความสุขกายสบายใจแก่ผู้ที่เข้ามาคบหาด้วยฉันทนั้น

ศิลปะ คือ เจตนา เป็นความตั้งใจที่จะงดเว้นจากกายทุจริต ๓ อย่าง คือ ไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ลักทรัพย์ ไม่ประพฤตินิโคตติในกาม และวจีทุจริต ๔ อย่าง คือ ไม่พูดเท็จ ไม่พูดส่อเสียด ไม่พูดคำหยาบ ไม่พูดเพ้อเจ้อ

การรักษาศิลปะเป็นบุญกิริยาวัตถุ คือ วิธีการทำบุญที่ช่วยเกื้อหนุนการทำความดีเบื้องสูงให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น เป็นกุศลกรรมบถที่ตั้งใจงดเว้นจากความชั่ว และตั้งใจที่จะไม่เบียดเบียนใคร ทำให้มีกระแสแห่งความเมตตาเกิดขึ้นในใจ เมื่อศิลปะบริสุทธิ์ กุศลธรรมเบื้องสูงคือการได้บรรลุสมาธิและปัญญา ก็เกิดขึ้น การรักษาศิลปะจึงเป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิตและจิตใจให้บริสุทธิ์สูงส่งตั้งงามยิ่งขึ้น

ที่มา : วาสารอยู่ในบุญ



จัดทำโดย...คณะอนุกรรมการสวัสดิการการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมกรมชลประทาน

กุศลมูล ๓ อย่าง

อโลภะ คือ ไม่อยากได้ของเขา ยินดีด้วยสมบัติของตน

อโทสะ คือ ไม่คิดประทุษร้าย ให้มีความเมตตา กรุณา

อโมหะ คือ ไม่หลงมกมาย ให้ทำความเห็นชอบตามคลองธรรม

